

Oke

Oké column

Kerst: dubbel gevoel

Hoer komt het toch dat er rondom kerst zoveel clichés bestaan? De gemeenplaatsen zijn juist rondom dit christelijke feest, zo talrijk. Komt het omdat de commercie greep heeft gekregen op kerstfeest of komt het omdat wij door alle glitters en ballen de betekenis van kerst een beetje kwijt zijn geraakt? Zelfs Sinterklaas en de Kerstman worden door elkaar gehaald. Eerlijk gezegd houden we toch ook wel van clichés: dwarrelende sneeuwvllokjes, warme chocolademelk, open haard, kaarsjes en de kerstnachtdienst. Heerlijk toch al die clichés? Maar, ik geef het toe, het is ook een beetje dubbel.

Maar waar vind ik nu de echte betekenis van kerst? Kerst achter de glitters, achter de clichés. Misschien is het goed om denkbeeldig even een stap terug te doen en wat afstand te nemen van de commerciële glitterkant van de tijd voor kerst. En dan gaan we terug naar de oorspronkelijke traditie. Deze tijd wordt in de kerkelijke traditie advent genoemd. Het is de aanloopperiode naar kerst. Advent betekent 'komst'. Het gaat dus om de komst van Jezus door zijn geboorte in Bethlehem. Advent telt altijd vier zondagen. En in veel kerken staan deze weken vier kaarsen op een groene kerstkrans in de kerk. Wekelijks wordt er één kaars extra aangestoken tot dat met Kerst alle vier de kaarsen branden. Steeds meer licht. De tijd van advent is een tijd van verwachting en daar hoort traditioneel ook een kleur bij: paars. Paars is de kleur van bezinning en bekering.

Ach, het dubbele gevoel van Kerst zal blijven, en misschien is dat ook helemaal niet erg.

Arjan de Kok

Iedereen is muzikaal

■ 'Zingen is expressie van heel je lijf en gemoed'

MUZIEK ■ In het gesprek vorige week in deze krant vertelde Nederlandse Muziekprijs Winnaar Henk Neven dat hij niet buiten zingen kan. Niet kunnen zingen, bijvoorbeeld door verkoudheid, vindt hij fysiek onprettig. Noeste arbeid is zijn lust en zijn leven.

"Wees van binnen licht als een vlinder en van buiten een olifant", raadde de wereldberoemde bariton Thomas Hampson hem. Op zondag 21 december vertolken Henk Neven en pianiste Mariana Izman Schuberts liederencyclus Winterreise in Cultuurhuis de Paulus, aanvang 16.00 uur.

Het onderhoud met Neven kwam uit op het besluit onlangs van Minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap Bussemaker 25 miljoen euro aan muziek op de basisschool te besteden. Onder private partners zamelt Joop van den Ende eenzelfde bedrag in. Op grond van onderbouwde aanvragen verdeelt het Cultuurparticipatiefonds daarvan 10 miljoen per jaar.

INGEBAKKEN

Zou niet vooral zingen in de klas moeten worden bevorderd? Maar dan wel door vakleerkrachten die de mensen voor de klas instrueren, meent Neven. Anders dan volwassenen zingen kinderen graag en zonder gêne. "Zingen is veel meer dan een lied zingen", vervolgt hij, "het is expressie van heel je lijf en gemoed." En dat ruimt je op. Samen zingen is luisteren en spelen tegelijk. Liefst dagelijks door het lesrooster heen. Want muzikaliteit zit bij mensen ingebakken, dit blijkt bij baby's al vanaf dag één. Amuzi-



Bariton Henk Neven en pianiste Mariana Izman vertolken 21 december Schuberts Winterreise. | Foto: Marlijn van 't Veer

kaliteit is zeldzaam. Aldus Henkjan Honing vorige week in vijf beknopte online colleges.

CREATIVITEIT

Honing is hoogleraar muziekcognitie aan de UvA. Zijn onderzoek en prettig leesbaar boek 'Iedereen is muzikaal' - wat we weten over luisteren naar muziek - baart alom opzien. Er is een Facebook page naar vernoemt. Vond niet ook Minister Bussemaker inspiratie in dit boek? "De samenleving verandert in rap

tempo. We kunnen dat alleen bijbenen als we onze creativiteit ten volle inzetten. Muziekonderwijs voor alle kinderen is daarbij een goed begin". Honing doet tal van opmerkelijke uitspraken zoals: "Leken luisteren soms beter dan experts". Bij luisteren gaat het immers niet om kennis van maar om "blootstelling aan muziek". Geldt dit niet ook voor klassieke muziek? Terwijl we luisteren, spelen we onwillekeurig mee. Juist 'live'. En Schuberts Winterreise is ronduit prachtig en meeslepend.

Lezers van de Oegstgeester Courant kunnen voor dit exclusieve concert op zondagmiddag 21 december in Cultuurhuis de Paulus 2,50 euro korting verkrijgen. Stuur een mail onder vermelding van OC/2112 naar ticket@musaix.org. Online bestellen via www.musaix.org kan alleen voor de volle prijs: 27,50 voor volwassenen en 17,50 voor studenten. En vrij entree tot 18 jaar, mits vergezeld van een volwassene met een ticket.

Kerstviering bij GGZ Leiden en Duin- en Bollenstreek

VIEREN ■ Op zondagmiddag 14 december is er voor cliënten en personeel van GGZ Leiden en Duin- en Bollenstreek, hun familie, vrienden en bekenden een kerstviering in de Theaterzaal van het receptiegebouw, Endegeesterstraatweg 5 in Oegstgeest.

De kerstviering begint om vier uur en zal tegen vijf uur eindigen. Vanaf kwart over drie wordt iedereen welkom geheten met een kop koffie, thee of chocolademelk en iets lekkers. Een kerstverhaal vormt de

rode draad van de kerstviering, met daaromheen veel samenzang, koorzang door een delegatie van het Leids Studentenkoor en -orkest Collegium Musicum en muziek door en met cliënten.

Deze kerstviering is voorbereid door cliënten, personeel en geestelijke verzorger van Rivierduinen en vrijwilligers van het bezinningscentrum 'Het Kruispunt'.

Voor meer informatie kan men contact opnemen met Pastor Jan Biemans (tel. 06 52 58 21 98 of j.biemans@ggzleiden.nl)



Twee ramen achter het altaar in 'Het Kruispunt'. | Foto PR

Smoothies proeverij Rijnlandse Boekhandel

PROEVEN ■ Zondag 14 december van 14.00 tot 16.00 zijn Sven en Jennifer te gast bij de Rijnlandse Boekhandel met hun groene smoothies.

Zij zijn de samenstellers van Het Groene Smoothies boek en weten alles voor de deze gezonde voeding. De smoothies geven je lichaam een extra portie vitamines, mineralen, vezels en soms ook goede vetten, stuk voor stuk belangrijke stoffen die je helpen bij het verkrijgen of het behouden van een gezond li-

chaam. Sven en Jennifer van het platform Voedzaam en Snel hebben alle smoothies met zorg bedacht en uitgebreid getest. Alle recepten zijn honderd procent natuurlijk. Op naar een vitaler lichaam met Groene Smoothies.

Geïnteresseerden kunnen komen kijken hoe de smoothies gemaakt worden, en natuurlijk ook even proeven.

Iedereen is welkom bij de Rijnlandse Boekhandel aan de Lange Voort tijdens de koopzondag op 14 december van 14.00 tot 16.00 uur.

Huiskamerconcert bij Centraal Wonen

MUZIEK ■ Zondagmiddag 21 december organiseert Centraal Wonen Oegstgeest weer een huiskamerconcert.

Op de kortste dag van het jaar treedt de jonge Rijnsburgse singer-songwriter Port of Call op in een huiskamer. Het intieme concert is tussen 14.00 en 17.00 uur. Er is beperkt plek, tijdig reserveren wordt aanbevolen. Centraal Wonen Oegstgeest organiseert recent al enkele keren huiskamerconcerten. De serie concerten is 'Oorasmuslaan' gaan heten. Eerder waren onder andere de Engelsman The Flamenco Thief, de Italiaan Bob Corn en de Eindhovense band Birdt op bezoek in Haaswijk. Voor deze speciale dag komt het talent van dichtbij,

Rijnsburg. Pieter van Vliet, de echte naam achter de pseudoniem Port of Call, geldt al jaren als een groot talent. Binnen Nederland treedt hij heel vaak op, onder andere als voorprogramma voor Douwe Bob, Michael Prins en Case Mayfield. Ook tourde hij al veelvuldig in het buitenland. De afgelopen jaren nam hij onder andere een sessie op bij de VPRO en een mini-album op in een orthodoxe kerk in Servië. Muzikaal is hij beïnvloed door bands als Sufjan Stevens, de Kift en Neil Young. Hij begeleidt zichzelf op gitaar, ukelele en banjo.

Geïnteresseerden kunnen reserveren door een email te sturen naar oorasmuslaan@gmail.com of te bellen naar 0616517697 (tussen 20.00 uur en 22.00 uur).

Haal het kind naar buiten

www.jantjebeton.nl



Lezing van Stichting I.S.I.S.

OPVOEDEN ■ Op 17 december organiseert Stichting I.S.I.S. een lezing over 'Re-ya-Yoga Opvoeding van het reincarnerende kind'. Ouders hebben in alles een voorbeeldfunctie. De lezing begint om 20.00 uur. De locatie is Lorentzkaade 15a in Leiden. De zaal is open vanaf 19.30 uur. Toegang vrij. Meer informatie: www.stichtingisis.org of bel (071) 361 74 17 / (070) 346 15 45. De lezingen zijn ook via de Audio-Video-service verkrijgbaar. Bestellen via Stichting I.S.I.S. of in de zaal.